

Azul: desdobramentos das negociações sobre a Proposta de Ação de Escalas

Nas duas últimas semanas, o SNA se reuniu com a Azul Linhas Aéreas no intuito de garantir algumas das solicitações do grupo de voo para que um acordo de flexibilizações operacionais, proposto pela companhia, fosse possível.

Jornada Interrompida:

Diferente do que foi proposto pela Azul, o SNA garantiu o fornecimento de acomodação em hotel para todo e qualquer evento. Além disso, o tempo de deslocamento não será mais computado no período de repouso dos aeronautas;

Alteração dos Limite de Jornada de Trabalho (“madrugadões”):

Tanto o Safety da empresa, quanto o SNA, propuseram diversas mitigações com relação ao tema, dentre as quais: apresentação considerando hora aclimada entre 20h e 22h59, máximo de duas etapas, 11 horas de jornada/nove horas de voo, dia anterior com encerramento até às 20h e um voo a cada 168 horas;

Criação de Novo Limite de Jornada de Trabalho:

A jornada poderá ser iniciada entre 5h às 5h59, com jornada diária limitada a 11h e 9h de voo, em no máximo quatro etapas e duas apresentações, a cada 168 horas;

Preferências de voos:

Ainda não foi encontrada a métrica adequada para atender aqueles que solicitarem “Voar Menos”. A opção apresentada pela empresa é de voar menos por 6 meses consecutivos ou não, de janeiro a setembro, para usufruir de 129 folgas no ano.

O SNA ponderou que, tal solicitação feita pelo tripulante, visa maior número de folgas no mês ou meses subsequentes, e não em uma média anual maior, conforme o proposto pela empresa.

Estes foram os pontos tratados entre o SNA e a empresa até o momento. Assim que a minuta for finalizada, o SNA fará uma apresentação para os devidos esclarecimentos e os tripulantes da Azul serão convocados a deliberar.

Fiquem atentos aos nossos meios de comunicação.

Em caso de dúvida, entre em contato com o SNA.

Canais de atendimento: <https://tinyurl.com/sna-atendimento>

Associe-se ao SNA

Via site: <https://tinyurl.com/associe-se-sna>

Via Whatsapp: 11 98687-0052